



juni
2021



Maastricht in Beeld?

Maastricht in Beeld is een fotomagazine over Maastricht. Maar niet over de gangbare beelden van de stad. Iedereen kent het Vrijthof, de Markt, het Onze Lieve Vrouweplein, het Stadspark met de walmuren, de Helpoort, het Pater Vinktorentje, de Sint-Pietersberg met het fort. Prachtige beelden van een schitterende stad.

In deze aflevering laat ik Maastricht zien zoals de toerist de stad ziet. Mooi hoor, maar het is vaak alleen de buitenkant.

Want achter de gevels ligt eigenlijk veel meer verrassing. Verborgene schoonheid, onverwachte plekjes, historie, cultuur. Te wachten om ontdekt te worden. Daar gaan we in de volgende afleveringen naar kijken...

Adres: Limburg, Nederland
wikipedia.org/wiki/Maastricht



Op de linkerpagina de Hoenderstraat richting Markt. Hierboven de Grote Staat met aan het einde het Dinghuis. En hiernaast De Sint-Servaas gezien vanaf het Keizer Karelplein.







Het Vrijthof met de Sint-Jan en de Sint-Servaas.
De Stokstraat met het oude pand In den Steenen
Berg. En wat sfeervolle winkels in het centrum,
vaak in panden met een eeuwenoude winkelpui.
Maar kijk ook eens naar boven.





Op de linkerpagina het voormalige
 Faliezustersklooster en het Pater
 Vinktorentje. Daartussen de Helpoort. En in
 het Stadspark het rondeel Haat En Nijd. Dat
 maakt deel uit van de lange stadsmuur. Op
 deze pagina het Onze Lieve Vrouweplein, de
 Onze-Lieve-Vrouwekerk en een blik op deze
 kerk vanaf de overkant van de Maas.



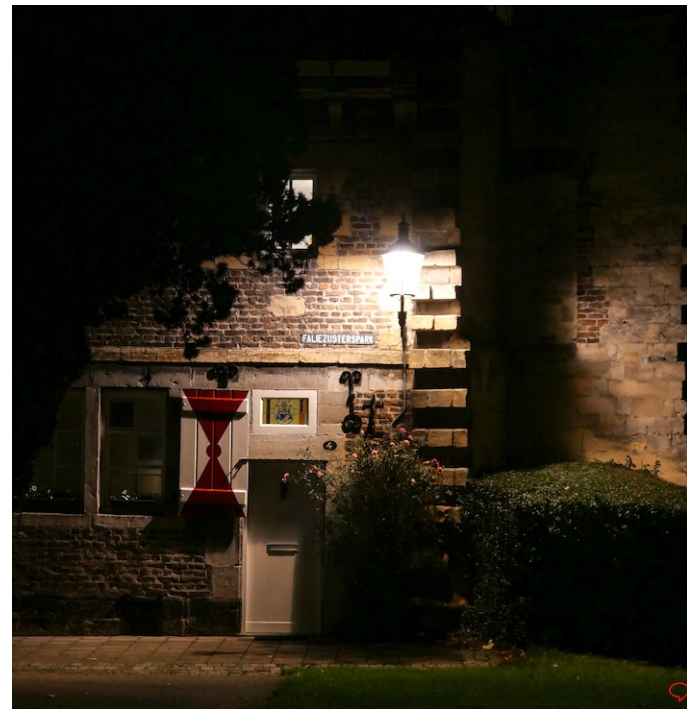






Magisch Maastricht is een winterevenement, het centrum is sfeervol verlicht. Maastricht *by night* is eigenlijk altijd prachtig. Een dame in avondgala. Welvarend en elegant.







Maastricht in Beeld
kortweg MiB

MiB is een
fotomagazine voor
liefhebbers van de
stad Maastricht.
De opzet is simpel:
interessante
onderwerpen,
behoorlijke foto's,
korte stukken tekst
met wat uitleg en
achtergronden en
een nette layout.

Dit magazine is gratis en komt uit de
Boekenkast van Peter Scheele:

<https://scheelpj.home.xs4all.nl/Site>

Ik wens u veel kijk- en leesplezier.

Peter Scheele 



Colofon

Camera: Panasonic Lumix LX100, Make II

Bewerking: Adobe Lightroom 6.14

Opmaak: Apple Pages 11.1

Foto's, tekst en opmaak: Peter Scheele